# C:\Users\Надежда\Pictures\IMG_20241003_222922_edit_491060554338611.jpgСодержание

1. Пояснительная записка………………………………………………………………с.3
2. Содержание программы……………………………………………………………..с.5
3. Планируемые результаты изучения………………………………………………...с.9
4. Календарно-тематический план…………………………………………………....с.11

**Пояснительная записка**

Рабочая программа коррекционного курса «Предметно-практические действия»

разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся

с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599;

-Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжѐлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжѐлыми и множественными нарушениями развития (Вариант2) МБОУ «Чулпанская ООШ»

-Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28". Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Рабочая программа составлена в соответствии с учебным планом пятидневной учебной недели, годовым календарным графиком, **рассчитана на реализацию** в течение одного года в количестве 34 часа (исходя из 34 учебных недель в году).

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного**

**предмета:**

Используя различные многообразные виды деятельности (предметная деятельность, игровая, конструирование, действия с разборными игрушками, ручной труд и т.д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления

детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

**Задачи и направления** рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;

- развитие собственной активности ребенка;

- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;

- формирование и развитие целенаправленных действий;

- развитие планирования и контроля деятельности;

- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных

задач.

Кроме основных, можно выделить и ***коррекционные задачи***:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;

- развитие зрительного восприятия;

- развитие зрительного и слухового внимания;

- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;

- формирование и развитие реципрокной координации;

- развитие пространственных представлений;

- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

**Общая характеристика учебного предмета:**

Коррекционный курс "Предметно - практические действия" (ППД) — это средство, помогающее учить ребенка, развивать его. Практическая деятельность в ее простых видах наиболее понятна и доступна детям . Здесь все дано в наглядном, легко воспринимаемом виде. Разнообразие видов заданий обеспечивает разностороннюю и активную работу всех анализаторов. Основным механизмом включения учащихся в деятельность на уроке является сотрудничество взрослого с ребенком в различных видах деятельности: совместной (сопряженной) , самостоятельной. Развитию ППД предшествует длительный период овладения действиями с предметами (хватанием и другими манипуляциями, собственно предметными действиями), использования предметов по их функциональному назначению способом, закрепленным за ними в человеческом опыте. На уроках ППД дети практически знакомятся с материалами, их свойствами и назначением, учатся их узнавать, различать и называть, усваивают доступные приемы их обработки. Дети учатся правильно пользоваться инструментами, практически осваивают правила техники безопасности

при работе с ними, овладевают основами трудовой культуры. Уроки ППД способствуют

формированию мотивационной готовности к трудовому обучению, развитию произвольности (формированию умений подражать действиям взрослого, действовать по показу, образцу, словесной инструкции, подчинять свои действия заданному правилу). «Предметно-практические действия» предполагает обучение детей с интеллектуальной недостаточностью умению подражать действиям взрослого, использованию предметов как орудий в деятельности. Важно показать детям, что большинство действий в быту, связанных с трудом, с удовлетворением жизненных потребностей, человек производит, используя предметы- орудия, вспомогательные средства (стул, ложка, чашка, ножницы и т. д.). В соответствии с указанными целями и задачами определяется содержание ППД.

**Программа состоит из следующих разделов:**

Предметно-практические действия

Конструирование

Работа с мозаикой

Работа с пластическими материалами

Работа с бумагой и фольгой

Работа с нитками и тканью

Работа с природными материалами.

Основной формой обучения являются занятие.

**Содержание разделов** «Конструирование», «Работа с мозаикой», «Работа с пластическими материалами», «Работа с бумагой и фольгой», «Работа с нитками и тканью», «Работа с природными материалами» отражает предметно-практическую направленность различных видов ручного труда, предусматривает развитие и коррекцию сенсорной и умственной деятельности детей с умеренной и тяжелой интеллектуальной недостаточностью. Каждый раздел содержит: ознакомительные упражнения; познавательные сведения; перечень умений, над формированием которых предстоит работать; виды предметно-практической деятельности; операции и приемы предметно-практической деятельности; перечень изделий, практических работ. Программный материал распределен по классам. При отборе программного материала педагогу необходимо учитывать познавательные возможности каждого ребенка и востребованность формируемых умений и знаний в его самостоятельной повседневной жизни. Учителю дается право изменять последовательность изучения материала, усложнять или упрощать его, перераспределять по классам, разрабатывать индивидуальные программы обучения, определять время изучения материала в рамках часов учебного плана. Объем и сроки реализации содержания программы определяются возможностями учащихся в овладении предусмотренными программой базовыми технологическими операциями. Обычно учащиеся затрудняются в усвоении не всех, а части приемов сложной для них технологической операции, которые выявляются на уровне отдельных действий. Поэтому необходимо уточнять содержание обучения применительно к каждому ребенку, чему может способствовать использование диагностических карт. При их составлении следует

выделить приемы и действия, которые наиболее важны для освоения данной технологической операции. Возможно составление диагностических карт, в которых отражаются достижения всех учеников класса. Результаты заполнения диагностических карт позволят выявить степень владения технологическими операциями и конкретизировать содержание дальнейшего обучения каждого учащегося. Ученики одного класса могут работать с программным материалом разных классов по индивидуальным программам, разработанным учителем и утвержденным директором учреждения образования. Эффективность педагогического процесса зависит от используемых методов и приемов обучения. Формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными

предметами и материалами.

**Описание места коррекционного курса «Предметно-практические действия» в**

**учебном плане:**

«Предметно-практические действия» входит в образовательную область «Коррекционные

занятия» Варианта 2, адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжѐлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжѐлыми и множественными нарушениями развития, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ и ТМНР. На его изучение в 4 классе отведено 34 часа, 1 час в неделю, 34 учебные недели.

**Содержание программы**

**Предметно-практические действия**

Повторение и закрепление умений, приобретенных в I— III классах.

Выполнение по образцу и самостоятельно следующих дей­ствий:

* открывание и закрывание коробок (футляров) с механи­ческой защелкой; определение того, что в них можно поместить;
* использование ключа для открывания и закрывания замка в шкафу или ящике стола;
* открывание и закрывание задвижек и щеколд на окнах, дверцах шкафа;
* застегивание и расстегивание пуговиц, кнопок, молний. Определение причины явления, когда она хорошо видна: почему не задвигается ящик стола (найти предмет, который мешает); устранение источника опасности на пути (отодвинуть мешающий проходу предмет, убрать разбросанные игрушки, стул на пути и др.).

Определение на ощупь формы, величины предмета, мягких и твердых тел, температурных характеристик (холодный, теплый, горячий).

Складывание пирамидки из 6—8 колец по возрастающей и убывающей величине.

Сборка и разборка трех-, четырех-, пятисоставных матрешек. Вкладывание одной матрешки в другую с учетом величины. Включение матрешек и других предметов в ряд по вели­чине.

Действия с предметами разного цвета:

* подбор предметов по слову, обозначающему цвет;
* обобщение предметов по признаку «цвет»;
* соотнесение разнородных предметов по цвету;
* составление простых сочетаний из 5—6 цветов;
* подбор разнородных предметов по цвету;
* исключение лишнего предмета по цвету.

Действия с предметами разной формы:

* различение и называние геометрических фигур;
* сравнение предметов по форме;
* обводка фигур по контуру;
* штриховка геометрических фигур;
* подбор предметов к эталону — форме;
* расположение моделей геометрических фигур, чередуя их цвет;
* исключение лишнего предмета по форме.

Действия с предметами разной величины:

* опускание больших и маленьких шариков в соответству­ющие отверстия;
* соотнесение разнородных предметов по размеру;
* различение, группировка, сериация предметов по размерам (большой — маленький, высокий — низкий, длинный — ко­роткий);
* составление сериационных рядов по высоте и длине;
* исключение лишнего по величине.

Классификация предметов по цвету, форме, величине.

**Конструирование**

Повторение и закрепление умений и навыков работы со строительным материалом, приобретенных в I—III классах.

Постройка различных зданий из 6—10 элементов (дом в несколько этажей и т. д.).

Постройка из строительного материала улицы после пред­варительного наблюдения за действиями учителя и описания особенностей улицы (дома, забор, машины). Обыгрывание раз­личных ситуаций под руководством учителя.

Составление из счетных палочек (спичек, соломинок, полосок картона) различных фигур, узоров, букв, цифр.

Складывание разрезных предметных и сюжетных картинок.

Составление из сборно-разборных деталей различных пред­метов.

Составление предметов из частей, разных по форме и цвету: кувшин, рыбка, бабочка, гриб.

Составление предметов из геометрических фигур: кукла, машина, цыпленок, утенок.

Составление узоров, орнаментов из геометрических фигур в полосе (в квадрате, в круге).

**Работа с мозаикой**

Повторение и закрепление умений и навыков, приобретен­ных в I—III классах.

Выкладывание чередующихся рядов из деталей трех-­четырех цветов через два-три элемента.

Выкладывание по образцу и самостоятельно:

* геометрических фигур разных размеров и цветов;
* несложных узоров;
* простых сюжетов;
* букв, цифр.

**Работа с пластическими материалами (тесто, пластилин)**

Практическое повторение и закрепление приобретенных в I—III классах умений и навыков работы с пластическими материалами.

Правила безопасности труда, санитарии и гигиены при работе с пластическими материалами.

Организация рабочего места. Способы подготовки пластичес­ких материалов к работе.

Лепка по заданию учителя и по собственному выбору знако­мых предметов: посуда, игрушки. Лепка предметов шарообраз­ной, конической, грушевидной формы после их наблюдения и тактильного обследования: овощи, фрукты, ягоды. Составление композиций: «Фрукты на подносе», «Овощи в корзине».

Сравнение предметов по форме, цвету, величине с помощью учителя. Определение сходства и различия. Анализ образца, выделение конструктивных частей изделия с помощью учителя. Нахождение и показ элементов изделия, выделение признаков, которые называет педагог. Называние поделок. Ответы на вопросы учителя о выполненных действиях.

Закрепление приемов размазывания и надавливания: изго­товление пластилиновых аппликаций, дополнение картинки недостающими деталями, нанизывание пластилиновых шариков на твердую основу (палочку, спичку).

Освоение приема вдавливания: использование различных материалов (ракушки, камешки, крышки от бутылок, пуговицы, бусины, палочки, крупы, горох, фасоль и т. д.) для вдавливания в пластилиновую или тестовую основу, создание сюжетных композиций (булочка с изюмом, шоколад с орехами, огород, гусе­ница, цветок и т. д.). Обыгрывание ситуаций с предметами под руководством учителя.

Лепка предметов, состоящих из нескольких элементов: чай­ник для заварки, кувшин с ручкой, чашка с блюдцем. Организация выставки работ учащихся.

**Работа с бумагой и фольгой**

Повторение и закрепление умений и навыков работы с бума­гой (фольгой), приобретенных в I—III классах.

Складывание бумаги. Изготовление с помощью педагога и самостоятельно летающих игрушек (3—5 сгибов).

Разметка по трафаретам и шаблонам:

* расположение изделия на столе;
* размещение на изделии трафарета (шаблона);
* обведение по внутреннему контуру (трафарет);
* обведение по внешнему контуру (шаблон).

Раскрашивание и штриховка фигур цветными карандашами и фломастерами.

Техника безопасности при работе с ножницами. Резание по пунктирной линии. Разметка бумаги сгибанием. Резание бумаги по сгибу. Резание ножницами по дуге, кривым линиям. Вырезание из листа бумаги, сложенного пополам, изображений овощей, фруктов по разметке. Вырезание ножницами геометри­ческих фигур по шаблонам. Обыгрывание выполняемых дей­ствий.

Изготовление стаканчиков, пакетиков, закладок, открыток из бумаги.

Изготовление бус, гирлянд из кубов, шариков, лепешек, колбасок, сделанных из фольги разного цвета. Обыгрывание ситуаций, связанных с использованием данных поделок.

Наклеивание с использованием клея и кисточки. Приемы наклеивания. Умение пользоваться клеем и кисточкой. Соблю­дение последовательности и аккуратности в работе.

Наклеивание простейших форм на контур. Выполнение предметных и сюжетных аппликаций. Называние объектов аппликации и необходимых материалов. Рациональное разме­щение деталей аппликации. Намазывание и наклеивание дета­лей аппликации.

Ремонт учебников, книг. Составление по образцу орнамента в полосе (круге, квадрате) из геометрических фигур, цветов, листьев.

Украшение геометрическим орнаментом, фигурами из фоль­ги и предметной аппликацией закладок, открыток, коробочек.

Аппликации из фольги: бант, грибок, цветок, месяц, звезды, телевизор, геометрические фигуры. Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя.

**Работа с нитками и тканью**

Повторение и закрепление умений и навыков работы с нитками и тканью, приобретенных в I—III классах.

Разрезание ткани ножницами в произвольном порядке и по разметке.

Завязывание и развязывание косынки, ленты, узлов на ткани.

Витье шнура из толстых ниток различного цвета. Завязы­вание узелка на шнурке, завязывание шнурка бантиком.

Вдевание шнура через отверстия (шнуровка обуви, одежды, геометрических фигур, букв, других предметов с несложным контуром).

Знакомство с иглой. Правила безопасного хранения игл. Техника безопасной работы с иглой. Прокалывание иглой бума­ги, картона, ткани по контуру. Отматывание и отрезание нитки нужной длины. Вдевание нитки в иголку с широким ушком. Завязывание узелка на конце нити. Нанизывание на нить пуговиц, бусинок, бисера. Шитье по проколам способом «игла вверх — игла вниз» на полоске картона (закладка для книг), на ткани.

Наблюдение за пришиванием пуговиц с двумя отверстиями педагогом. Выполнение этого действия под руководством педа­гога.

Выполнение аппликации из ниток: «Цыпленок»

**Работа с природными материалами**

Повторение и закрепление умений и навыков работы, при­обретенных в I—III классах.

Сбор, первичная обработка, сортировка по форме, размеру и другим признакам природных материалов, размещение их на хранение.

Составление коллекции природных материалов. Сходство природных материалов с изображаемыми объектами по форме и другим признакам.

Хрупкость засушенных листьев. Правила их наклеивания.

Аппликации из сухих листьев: узоры в полосе, круге, пред­метные изображения («Осень», «Попугай», «Аист», «Зайка и морковка» и др.). Аппликации из лепестков, травинок, зерна, семян: «Курица и цыплята», «Цветок».

Выполнение изделий по образцу:

* птичка (туловище из шишки ели, голова — желудь, кры­лья — листья, веточки, проволока);
* кораблик (основание — скорлупа грецкого ореха, мачта — палочка, парус — лист дерева, соединяющий материал — пластилин);
* рыбка (туловище — шишка, плавники — пластилин, хвост — перо).

Составление композиций: «Птичка на ветке», «Рыбка и ко­раблик».

Размещение и закрепление поделок на подставке. Выставка поделок.

**Планируемые результаты изучения**

**Основные требования к знаниям и умениям обучающихся:**

**Личностные результаты:**

Минимальный уровень:

* формирование минимального  интереса к обучению, труду предметному рукотворному миру;
* овладение элементарными  навыками предметно-практической деятельности как необходимой основой для самообслуживания, коммуникации, изобразительной, бытовой и трудовой деятельности;
* минимальный  опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;
* минимальное умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности.

Достаточный уровень:

* формирование   интереса к обучению, труду предметному рукотворному миру;
* овладение  навыками предметно-практической деятельности как       необходимой основой для самообслуживания, коммуникации, изобразительной, бытовой и трудовой деятельности;
* владение  навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия
* опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;
* умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности;
* потребность  участвовать в совместной с другими деятельности, направленной на свое жизнеобеспечение, социальное развитие и помощь близким.

**Предметные результаты:**

Минимальный уровень:

* освоение на элементарном уровне простых действий с предметами и материалами;
* использование в работе доступных материалов (пластилин, природный материал; бумага и картон; нитки, тканью;
* уметь фиксировать взгляд на предметно - манипулятивной деятельности педагога (с привлечением внимания голосом);
* уметь захватывать и удерживать предмет;
* уметь сминать лист бумаги;
* уметь открывать емкости для хранения;
* уметь разрывать полоски бумаги на кусочки;
* уметь пересыпать крупы с помощью кулака;
* уметь отбирать крупы (единичные представители круп);

Достаточный уровень:

* освоение простых действий с предметами и материалами;
* умение следовать определенному порядку (алгоритму, расписанию) при выполнении предметных действий;
* умение рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;
* уметь фиксировать взгляд на предметно - манипулятивной деятельности педагога;
* уметь фиксировать взгляд на движущемся предмете и объекте;
* уметь захватывать, перекладывать, удерживать предмет на правой и левой руке;
* уметь открывать и закрывать емкости для хранения;
* уметь сжимать, разглаживать, разрывать, сгибать бумагу различной фактуры, скатывать из бумаги шарики;
* рисовать на бумаге, заворачивать в бумагу предметы;
* выполнять последовательно организованные движения;
* играть с кубиками, карандашами, палочками и т.д;
* уметь разрывать полоски бумаги на кусочки с последующим наклеиванием на основу;
* уметь пересыпать крупы с помощью кулака, стакана;
* уметь пересыпать крупы из одного стакана в другой;
* уметь сортировать крупы (3 вида);
* складывать в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);
* разминать пластилин двумя руками, расплющивать его на дощечке, между ладошек, разрывать пластилин на мелкие и большие части, соединять пластилин, отщипывать пластилин пальцами, раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениям;
* играть с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);
* узнавать материалы на ощупь, по звуку;
* наполнять железные и пластиковые сосуды различными предметами;
* играть с конструктивными материалами;
* формирование умения фиксировать взгляд на статичном и движущимся предмете и объекте;
* формирование умения захватывать, удерживать, перекладывать предмет;
* формирование умения погружать руки в сухой бассейн и доставать из него предметы;
* формирование умения пересыпать крупы с помощью стакана.

**Календарно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема раздела, урока** | **Кол-во часов** | **Дата** | |
| **По плану** | **Фактичес**  **кая** |
|  | Сбор, первичная обработка, сортировка по форме, размеру природных материалов, размещение их на хранение. | 1 |  |  |
|  | Аппликации из сухих листьев: «Попугай». | 1 |  |  |
|  | Складывание из счетных палочек фигур по собственному замыслу. | 1 |  |  |
|  | Определение на ощупь формы, величины предмета, мягких и твердых тел, температурных характеристик (холодный, теплый, горячий). | 1 |  |  |
|  | Действия с предметами разного цвета: соотнесение разнородных предметов по цвету. | 1 |  |  |
|  | Выкладывание узора из мозаики по замыслу. | 1 |  |  |
|  | Складывание пирамидки из 6—8 колец по возрастающей и убывающей величине. | 1 |  |  |
|  | Лепка плоскостных фигур: овощи. | 1 |  |  |
|  | Лепка плоскостных фигур | 1 |  |  |
|  | Действия с предметами разной формы: обводка фигур по контуру. | 1 |  |  |
|  | Действия с предметами разной величины: опускание больших и маленьких шариков в соответству­ющие отверстия. | 1 |  |  |
|  | Работа с нитками. Изготовление помпонов из ниток. | 1 |  |  |
|  | Складывание разрезных предметных и сюжетных картинок. | 1 |  |  |
|  | Лепка. Панно по замыслу. Подсолнух. | 1 |  |  |
|  | Лепка объемных фигур – снеговик. | 1 |  |  |
|  | Лепка. Составление композиции: «Фрукты на подносе». | 1 |  |  |
|  | Освоение приема вдавливания: ракушки, камешки, крышки от бутылок, пуговицы в пластилиновую основу. | 1 |  |  |
|  | Построение сюжетов по представлению из мозаики. | 1 |  |  |
|  | Раскрашивание и штриховка фигур цветными карандашами и фломастерами. | 1 |  |  |
|  | Составление по образцу орнамента в полосе (круге, квадрате) из геометрических фигур, цветов, листьев. | 1 |  |  |
|  | Лепка из пластилина буквы, цифры | 1 |  |  |
|  | Работа с бумагой. Виды бумаг. | 1 |  |  |
|  | Конструктор. Геометрическая фигура: треугольник, квадрат. | 1 |  |  |
|  | Работа с бумагой. Складывание и наклеивание фигур. | 1 |  |  |
|  | Аппликация из геометрических фигур. | 1 |  |  |
|  | Работа с бумагой. Аппликация из бумаги. | 1 |  |  |
|  | Работа с бумагой. Аппликация из бумаги. | 1 |  |  |
|  | Работа с нитками. Плетение косичек из толстых цветных шнуров. | 1 |  |  |
|  | Нанизывание на нить пуговиц, бусинок, бисера. | 1 |  |  |
|  | Прокалывание иглой бума­ги, картона, ткани по контуру. | 1 |  |  |
|  | Шитье по проколам способом «игла вверх — игла вниз» на полоске картона (закладка для книг). | 1 |  |  |
|  | Работа с мозаикой. Сборка по схематическому рисунку «Рыбка». | 1 |  |  |
|  | Складывание из счетных палочек фигур по картинке. | 1 |  |  |
|  | Лепка плоскостных фигур: ягоды. | 1 |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |